

煌 みちる (Michiru Koh)



【PROFILE】

元OSK日本歌劇団歌劇団男役トップスター。

天性の恵まれた手足の長さ、ルックスの美しさに加え、歌・踊り・芝居と三拍子揃った男役トップスター。

1982年の初舞台よりソロシンガーを務め、2000年煌みちるサヨナラ公演「Schatz～ふりむけばそこに～」で惜しまれつつ退団。退団後も数作品のトップ公演に出演。

【CARREER】

(舞台)

- 1980年 「春のおどり」で初舞台を踏む。ソロシンガー
- 1987年 小松左京原作「果てしなき流れの果てに」スメラ
(大阪・東京・名古屋/NHK放映)
- 1989年 あやめ池秋公演「100万回いきたねこ」とら
- 1992年 あやめ池夏公演「シンドバットの冒険」シンドバット
- 1993年 「ラ・ゴンドリーナ～つばめの帰る日」カルロス
(大阪・東京・名古屋/NHK放映)
- 1996年 氷室冴子原作「レディーアンをさがして」ウィリー
(大阪・東京・名古屋/NHK放映)
- 1997年 「上海夜想曲」朝川旬 (大阪・東京・名古屋/NHK放映)
- 1999年 「魔剣士」桔梗 (大阪・東京・名古屋/NHK放映)
- 2000年 「Schatz～ふりむけばそこに～」で退団

(その他)

- 煌みちると行くラスベガスの旅 (近畿日本ツーリスト)
- 煌みちると行くオーストラリアの旅 (近畿日本ツーリスト)
- 煌みちると行くギリシャの旅 (近畿日本ツーリスト)
- TV、ラジオ、新聞、雑誌 他多数